



FOTO: FACEBOOK

EN BUSCA DE LA LIBERTAD

Durante la edición pasada de la FIL, se presentó en Guadalajara *El vuelo de los charcos*, de Eduardo Iglesias. Dividido en dos partes, el libro está ambientado en la Ciudad Amurallada donde, en un futuro no muy lejano, sus habitantes viven sumidos en el sopor que provoca el capitalismo y actúan en automático convencidos de que son libres, mientras de unos altavoces colocados estratégicamente suenan el mar, las olas y las ballenas.

Pero no todos están de acuerdo con el gobierno. Un grupo de rebeldes, considerados como peligrosos terroristas, se mantienen en pie contra el Gran Orden. Se trata de una resistencia que, liderados por Lara Márquez y siguiendo el ejemplo del legendario J Solo, habitan en cuevas y luchan con la esperanza de un día recuperar su libertad.

El libro está dividido en dos partes. La primera, titulada "El escritor imaginario", reúne un conjunto de textos breves, aparentemente desconectados entre sí, aunque todos sumidos en la misma atmósfera oscura y asfixiante. Los protagonistas son muy variados: un alcalde vengador; un piloto enamorado de los halcones que ya no le encuentra sentido a la vida; un pianista que viaja junto a su perra de cueva en cueva para llevarle música a la resistencia; una mujer que muere atropellada por un camión y no tiene ni una gota de sangre en su cuerpo.

La segunda parte se titula "La mujer sin rastro" y el propio Iglesias la califica como un "plagio" de *Cuando se vacían las playas*, novela que publicó en 2012. La historia se centra en Samuel Negro, un agente de Servicios Especiales, experto en guerras de guerrillas, que viaja a la Ciudad Amurallada para acabar con la resistencia.

Tras lanzar todas las piezas del rompecabezas en la primera sección del libro, el escritor español invita al lector a convertirse en un detective y formar parte de la historia uniendo cada uno de los fragmentos. Quien busque un libro fácil y lineal no lo encontrará aquí, pero sin dudas, la lectura de *El vuelo de los charcos* se convertirá en una experiencia intensa, divertida y gratificante.



FERNANDO
HERNÁNDEZ
URÍAS
@fhurias1

EDITOR
PRINT DE
MÁSPORMÁS

**EL VUELO DE
LOS CHARCOS**
Eduardo Iglesias,
Trama Editorial,
Madrid, 2018, 240
páginas, \$460

NUMERALIA

CLAUSURA 2019

EL FIN DE SEMANA PASADO SE JUGÓ LA JORNADA NÚMERO 4 DEL FUTBOL MEXICANO Y ESTAS SON ALGUNAS DE LAS CIFRAS MÁS RELEVANTES QUE SE REGISTRARON



FOTO: CUARTOSCURO

FUTBOLISTAS

están empatados en lo más alto de la tabla de goleo: Rogelio Funes Mori y Leonardo Javier Ramos, cada uno con cuatro anotaciones.

1

EMPATE

sin goles se registró durante la jornada entre Necaxa y Monarcas.

18

GOLES

se anotaron en los 19 partidos de la Jornada 4.

289

MINUTOS

duró la racha sin recibir gol de las Chivas. Su récord histórico es de 357 minutos.

470

JUGADORES

están registrados en la Liga MX para participar esta temporada.

0

GOLES

tiene Veracruz, peor ofensiva del Clausura 2019.